

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гора-Подольская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
Педагогическим советом школы
Протокол № 1 от «30» августа 2021г

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Гора-Подольская

СОШ»

Беспалов В.Г.

Приказ № 170 от «30» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ТЕХНОЛОГИЯ

уровень: **НОО, 2-4 класс**

135 часов

(Авторская программа. «Технология» Е. А. Лутцева.
УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой.)

Разработала и реализует:
Сидоренко Н.Д.
учитель начальных классов
МБОУ «Гора-Подольская СОШ»

2021г

Рабочая программа по технологии составлена на основе :

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

«Примерных программ начального общего образования» ;

Авторской программы «Технология» Е. А. Лутцевой (УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой).

Планируемые результаты.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного

мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

—понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

—проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

—проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

—проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций, коммуникативных качеств.

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и обществ; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

1 класс

Иметь представление:

о роли и месте человека в окружающем ребенка мире;
о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред.
Выпускник получит возможность узнать:
о детали как составной части изделия,
о конструкциях однодетальных и многодетальных, о неподвижном соединении деталей;
виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего представления;
последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
способы разметки: сгибанием, по шаблону;
способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
Выпускник научится:
наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
различать материалы и инструменты по их назначению;
различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и ее вариантами;
использовать для сушки плоских изделий пресс;
безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
выполнять правила культурного поведения в общественных местах.
Общетрудовые умения.
Под контролем учителя:
рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом.
С помощью учителя:
проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом по шаблону, образцу, рисунку.
При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

2 класс

Иметь представление:

об истории освоения и взаимном влиянии природы и человека, о ремеслах, ремесленниках и технологии выполнения ручных ремесленных работ;
о причинах разделения труда;

об истории зарождения и совершенствования транспортных средств;
о проектной деятельности в целом и ее основных этапах;
о понятиях конструкция (простая и сложная, однодетальная и многодетальная), композиция, чертеж, эскиз, технология, технологические операции, агротехника, макет, модель, развертка.

Выпускник получит возможность узнать:

названия нескольких ремесел своей местности. их особенности и их историю (если таковые имеются);
названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
происхождение натуральных тканей и их виды; долевое и поперечное направления нитей тканей;
неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкие веревочки);
технологические операции и их последовательность: разметка, вырезание, сборка, отделка;
линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
названия, устройство и назначение контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
природные факторы, влияющие на рост и развитие растений: свет, тепло, влага, воздух;
основные агротехнические приемы: подготовка посадочного материала и почвы; посев, посадка; уход; сбор урожая;
способы размножения растений: семенами и черенкованием;
названия и назначение транспортных средств, знакомых учащимся.

Выпускник научится:

с помощью учителя разрабатывать несложные тематические проекты (от идеи до разработки замысла) и самостоятельно их реализовывать (индивидуально и коллективно);
читать простейший чертеж (эскиз);
выполнять разметку с помощью контрольно-измерительных инструментов;
выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, чертеж,
определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение;
оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
выполнять простейшие опыты, наблюдения и работы по выращиванию растений;
решать несложные конструкторско-технологические задачи;
изготавливать несложные макеты транспортных средств.

Общетрудовые умения.

Самостоятельно:

организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы,
экономно и рационально размечать несколько деталей на заготовке;
контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом с помощью шаблона, линейки, угольника, циркуля;
справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

С помощью учителя:

проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;
выдвигать возможные способы их решения;
доказывать свое мнение.

3 класс

Иметь представление:

о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальный и духовный),
о качествах человека-созидателя;
о производительности труда (не называя понятие);
о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования;
о способах получения искусственных и синтетических материалов;
о передаче вращательного движения; о принципе работы парового двигателя;
о понятиях информационных технологий, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка.

Выпускник получит возможность узнать:

что древесина не только природный материал, но и сырье для получения искусственных материалов;
названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (например, бумага, металлы, ткани);
простейшие способы достижения прочности конструкций;
последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
линии чертежа (осевая и центровая);
правила безопасной работы канцелярским ножом;
косую строчку, ее варианты, назначение;
агротехнические приемы пересадки и перевалки растений,
размножение растений отпрысками и делением куста,
назначение технологических машин;
несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип ее работы; правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которой эти профессии относятся.

Выпускник научится:

под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
соблюдать последовательность выполнения разметки разверток (от габаритов — к деталям) и выполнять ее с помощью контрольно-измерительных инструментов;
выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертеж;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа;
оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
осуществлять перевалку и пересадку растений;
выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;
собирать простейшую электрическую цепь и проверять ее действие;
безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом.

Общетрудовые умения.

Самостоятельно:

анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;

выполнять доступные практические задания с опорой на чертеж (эскиз), схему.

С помощью учителя:

формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем.

4 класс

Иметь представление:

о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду;
о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф;
об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конкуренция, рынок, реклама, и др.);
о понятиях технический прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер, селекция и др.

Выпускник получит возможность узнать:

современные профессии, появившиеся в XX— XXI вв. и связанные с изученным содержанием;
технические изобретения конца XIX начала XX в., вошедшие в нашу повседневную жизнь (телефон, радио, телевизор, компьютер и др.);
названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назначение;
основные требования дизайнера к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота);
названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;
этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов;
петельную, крестообразную строчки и их варианты;
луковичный и клубневый способ размножения растений.

Выпускник научится:

определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
эстетично оформлять изделия;

соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками;
выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;
находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета),
выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержания чистоты там, где постоянно сами находятся, грамотный уход за домашними животными, выращивание деревьев, кустарников, цветов, культура общения – речь, этикет и т. д.).

Общетрудовые умения.

Уметь самостоятельно:

разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах.

С помощью учителя:

выбирать темы для практических и проектных работ;

искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем.

Содержание учебного предмета

Содержание курса отобрано и целенаправленно структурировано в двух основных разделах: основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры и из истории технологии.

Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры. Раздел включает информационно-познавательную и практическую части и построен в основном по концентрическому принципу. Его содержательная основа, т. е. стержень предмета, - это обобщенные первоначальные технико-технологические знания и умения, характерные для любой практической деятельности человека. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, деления заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), выращиванию растений (агротехнике), технике как помощнице человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т.п.

Концентричность в изучении данного раздела достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются, прежде всего, технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

Из истории технологии. Раздел отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Он построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. В нем представлены отдельные страницы истории человечества от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека, к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Этот раздел раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. В нем также дается представление о некоторых ключевых великих изобретениях человечества, породивших науки и или стимулировавших их развитие, о современном техническом прогрессе, его положительном и

негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания учеников является человек, в первую очередь как человек-созидатель- думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Особенности представления материала в разделе:

- исторические события, явлений, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой; преобразующая деятельность человека рассматривается в ее единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе проблемы экологии;
- показано, что технология практических работ из века в век остается почти неизменной, особенно ручных, ремесленных (детали размечаются, вырезаются, соединяются, изделие отделяется);
- осуществляется знакомство с основными движущими силами прогресса, в частности - причины и закономерности разделения труда, необходимость повышению производительности труда, этапы развития техники как помощницы человека и т.д.;
- подчеркивается, что творческая деятельность — естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации, частным проявлением которой является изобретательство, стимулирующее развитие производства или наук (физика, химия, астрономия, биология, медицина).

Исторический раздел реализуется, начиная со второго класса.

Оба раздела неразрывны и взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В первом классе в разделе “Человек в окружающем мире” показывается связь природы и человека, его созидательная деятельность и ее результаты, природа, как источник вдохновения для человека-созидателя и источник природного сырья для человека-производителя. Учитывая возрастные особенности шестилетних детей, которые ближе к дошкольникам, больше внимания уделено эмоционально-личностному компоненту, воспитанию в каждом ученике веры в свои возможности, потребности в созидании не только для себя, но и для других (близких, знакомых и незнакомых), раскрытию красоты окружающего мира. Учтены также требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

Региональный компонент в курсе реализуется через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами народов, населяющих регион.

Содержание учебного предмета для 1 класса

Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры – 26 ч.

1.1. Общее представление о материалах 3 ч

1.2. Общее представление о конструкции изделий 3 ч.

Технология обработки бумаги:

Свойства бумаги – 2 ч.

Инструменты и приспособления – 2 ч.

Основы графических умений, разметка деталей (сгибанием, по шаблону) – 8 ч.

Клеевое соединение деталей – 2 ч.

Технология обработки ткани:

Свойства ткани – 1 ч.

Швейные инструменты и приспособления – 1 ч.

Отделка изделий прямой строчкой – 4 ч.

2. Человек в окружающем мире - 7 ч.

2.1. О взаимоотношении окружающего мира и человека 4 ч.

2.2. Мир человеческих отношений – 2 ч.

2.3. Жилище человека и животных – 1 ч.

Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры.

Элементы материаловедения.

Материалы, из которых сделаны окружающие ребенка предметы (на уровне названий): бумага, картон, пластилин, глина, металл, стекло, пластмасса, песок, ткань и др. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон, пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их свойства: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сбор и сушка природного материала. Разнообразие тканей, их использование. Основные свойства: толщина, прочность, эластичность. Использование свойств материалов в различных изделиях.

Инструменты и приспособления.

Ножницы, шаблон, иглы, булавки, стека. Их функциональное назначение, устройство. Рациональные приемы работы ими. Безопасное обращение с колющими и режущими инструментами.

Организация рабочего места при работе с разными материалами: пластическими, бумагой, тканью. Эстетика рабочего места и рациональное размещение материалов, инструментов, приспособлений.

Основы конструкторских знаний и умений.

Деталь как составная часть изделий. Однородные и многодетальные изделия, неподвижное соединение деталей.

Основы технологических знаний и умений.

Унифицированные технологические операции: разметка, разделение заготовки на части, формообразование детали, соединение деталей, отделка, и приемы.

Разметка сгибанием, свободным рисованием, по шаблону, трафарету, на глаз (пластилин). Использование предметной инструкции. Экономная разметка материала.

Разделение заготовки на части отрыванием, разрыванием по линии сгиба, резанием ножницами.

Формообразование детали сгибанием

Сборка изделия: клеевое соединение деталей (наклеивание мелких и средних по размеру деталей).

Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой.

Сушка плоских изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов. Связь свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Профессии людей из ближайшего окружения ребенка.

Человек в окружающем мире.

Мир природный и рукотворный. Роль и место человека в окружающем ребенка мире. Гармония сосуществования человека и окружающего мира. Уязвимость и хрупкость природы и роль человека в разумном и неразумном ее освоении. Влияние неразумной деятельности человека на его существование. Человеческая деятельность утилитарного и эстетического характера. Мастер и мастерство.

Деятельность учащихся по созданию и сохранению красоты (эстетики) окружающего мира: поддержание чистоты во внешнем виде, на рабочем месте, в помещениях и

во дворе; бережное, доброжелательное и внимательное отношение к близким, окружающим, животным; стремление быть полезным окружающим. Эмоциональное и словесное выражение своего отношения к позитивным и негативным явлениям действительности.

Содержание учебного предмета для 2 класса

1. Техничко-технологические знания и умения, основы технологической культуры -32 ч.

1.1. Материалы и их свойства – 1 ч.

1.2. Конструкция изделий – 3 ч.

1.3. Общее представление о проектной деятельности – 2 ч.

1.4. Технология обработки бумаги:

основные технологические операции 3 ч.

разметка с помощью контрольно-измерительных инструментов с опорой на чертежи и эскизы – 6 ч.

инструменты – 1 ч.

Технология обработки ткани:

происхождение, свойства, строение натуральных тканей – 2 ч.

технология изготовления швейных изделий – 5 ч.

Основы агротехники:

условия жизнедеятельности растений – 1 ч.

приемы агротехники (технология выращивания растений) – 1 ч.

размножение растений семенами и черенками – 1 ч.

продолжительность жизни растений – 1 ч.

инструменты и приспособления садовода и огородника – 1 ч.

Техника в жизни человека (транспорт) – 4 ч.

2. Из истории технологии – 2 ч.

2.1. Человек в первобытном мире – 1 ч.

2.2. Ремесленники и ремесла – 1 ч.

Техничко-технологические знания и умения, основы технологической культуры.

Элементы материаловедения.

Материалы природного происхождения: природные (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Свойства изучаемых материалов. Строение ткани.

Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость.

Инструменты и приспособления.

Линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы работы ими. Безопасное обращение с колющими и режущими инструментами.

Основы конструкторских знаний и умений.

Подвижное соединение деталей. Соединительные материалы (проволока, нитки). Получение объемных форм сгибанием.

Композиционное расположение деталей в изделии.

Основы технологических знаний и умений.

Технологические операции, их унифицированные названия: разметка, получение детали из заготовки, сборка изделия, отделка.

Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на чертеж. Простейший чертеж, линии чертежа (основная; выносная, размерная, сгиба). Эскиз. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью контрольно-измерительных инструментов.

Сборка изделия: проволочное подвижное, ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Условия, необходимые для жизнедеятельности растений. Культурные и дикорастущие растения. Овощные растения, цветочно-декоративные растения открытого и закрытого (комнатные) грунта. Обобщенные приемы выращивания растений (агротехника): подготовка почвы, посев (посадка), уход, сбор урожая. Размножение семенами черенками листа, стебля. Инструменты садовода и огородника. Их названия, назначение (наиболее распространенных): лопата, лейка, грабли, ведро, тяпка.

Продолжительность жизни растений: однолетники, двулетники, многолетники.

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель.

Ремесленные профессии края, где живут ученики.

Этапы проектной деятельности (разработка замысла и его практическая реализация). Индивидуальный творческий мини-проект, коллективный творческий проект.

Из истории технологии.

История приспособления первобытного человека к окружающей среде. Реализация его потребностей в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде.

Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников, их современное состояние. Технология выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Содержание учебного предмета для 3 класса

1. Техничко-технологические знания и умения, основы технологической культуры 30 ч.

1.1. Материалы с заданными свойствами – 3 ч.

1.2. Технология обработки материалов – 8 ч.

1.3. Основы агротехники – 4 ч.

1.4. Технология преобразования и использования энергии – 5 ч.

1.5. Информация и ее преобразование – 6 ч.

1.6. Технологические машины и механизмы – 1 ч.

1.7. Творческие проекты – 3 ч.

2. Из истории техники и технологии 4 ч.

- развитие техники и технологий от средних веков до начала XX века – 1 ч.;

- жилище человека – 1 ч.;

- великие изобретения и открытия (передаточные механизмы, паровой двигатель, электричество и др.) – 2 ч.

Техничко-технологические знания и умения, основы технологической культуры.

Элементы материаловедения.

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани и др.), их исходное сырье, получение, применение.

Основы конструкторских знаний и умений.

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям.

Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов.

Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, сшиванием и др.).

Использование принципов действия существ животного мира для решения инженерных задач (бионика)

Основы технологических знаний и умений.

Разметка разверток с опорой на их простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Сборка изделия. Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рифления с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой (и ее вариантами) через край.

Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестик, роспись, стебельчатая строчка и др.), кружевами, тесьмой, пуговицами и т.д.

Агротехнические приемы пересадки и перевалки растений, размножения растений опрысками и делением куста.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочка, звонок, электродвигатель).

Из истории техники и технологии.

Непрерывность процесса деятельности освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей и национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, в быте и одежде людей.

Ключевые технические изобретения от средневековья до начала XX века.

Использование энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда.

Использование силы пара, электрической энергии человеком для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды.

Зарождение наук. Взаимовлияние развития наук и технических изобретений человечества.

Содержание учебного предмета для 4 класса

Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры (28 ч.).

1.1. Материалы с заданными свойствами – 3 ч.

Основы дизайна – 4 ч.

Сельскохозяйственные и пищевые технологии – 3 ч.

Современные информационные технологии – 5 ч.

Энергия и современная энергетика – 1 ч.

Современные технологии жилищного строительства – 4 ч.

Экология и технический прогресс – 1 ч.

Творческие проекты – 7 ч.

2. Из истории технологии (6 ч.)

техника и технологии XX века – 2 ч.;

открытия XX века, связь науки и техники (научно-технический прогресс) – 2 ч.;

изобретатели и изобретательство – 2ч.

Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры.

Элементы материаловедения.

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть и как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.).

Основы технико-технологических знаний и умений.

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Агротехнические приемы выращивания луковичных растений, размножения растений клубнями и луковицами. Деятельность человека в поиске и открытии пищевых технологий. Влияние их результатов на здоровье людей. Селекция и селекционирование как наука и технология, связанная с выведением новых и улучшением существующих сортов сельскохозяйственных растений и пород животных (общее знакомство).

Дизайн (в технике, интерьере, одежде и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайнера – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной сточкой и ее вариантами (тамбур, петля вприкреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Техника XX-XXI вв. Ее современное назначение (бытовые, профессиональные, личные потребности, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и за ее пределами и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение, использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Знакомство с основными базовыми программами. Поиск информации. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки), создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер.

Энергия и современная энергетика. Использование атомной энергии человеком.

Из истории технологии.

Преобразовательная деятельность человека в XX в., научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газ, нефть) в промышленности и быту.

Развитие авиации и космоса, ядерной энергетике, информационно-компьютерных технологий.

Самые яркие изобретения начала века (в обзорном порядке) – электрическая лампочка и фонограф Эдисона, телефон, радио, самолет; в середине века – телевидение, ЭВМ и др.; открытие атомной реакции, лазера и др. Рубеж XX – XXI веков – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

1 класс

№ раздела - количество часов	Тема раздела	Характеристика деятельности ученика	Воспитательный компонент урока (компонент Программы воспитания)	ЭОР
1 Раздел программы (4 часа)	Что нас окружает	<p><u>Целеполагание</u> - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>Моделирование различных ситуаций поведения в школе и других общественных местах.</p> <p>Создание художественного образа.</p> <p>Ориентация на образец и правило выполнения действия.</p> <p>Обобщать (осознавать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p> <p>Организация учебной деятельности в сотрудничестве с учителем.</p>	<p>Формирование внутренней позиции ученика и установки на здоровый образ жизни.</p> <p>Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Ценностно-смысловая ориентация учащихся. Внутренняя позиция школьника.</p> <p>Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе.</p> <p>Адекватная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Формирование адекватной и позитивной самооценки.</p>	<p>https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-tekhnologii-mir-prirody-i-mi.html</p>

<p>2 Раздел программы (3 часа)</p>	<p>Кто где живёт</p>	<p>Сравнение с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия. Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов. Назначение и конструкции жилищ разных народов. -Особенности архитектуры жилища, материалов, используемых в изделиях, их форме и отделке. Осуществление декоративного оформления и отделки изделия. Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание алгоритма деятельности. Эстетика рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов, приспособлений. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда.</p>	<p>Формирование адекватной и позитивной самооценки. Готовность к сотрудничеству и дружбе. Готовность к сотрудничеству и дружбе. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.</p>	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-kto-gde-zhivet-klass-1375988.html</p>
---	----------------------	---	---	--

<p>3 Раздел программы (2 часа)</p>	<p>Комплексная работа</p>	<p>Сравнение с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия. Самостоятельное создание алгоритма деятельности. Сравнение технологических процессов (этапов) изготовления поделок из разных материалов, определение их схожести. Организация рабочего места при работе с пластилином.</p>	<p>Планирование - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий. Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в способ действия. Предвосхищение результата. Сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	
<p>4 Раздел программы (7 часов)</p>	<p>Азбука мастерства</p>	<p>Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм. Последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия. Знать: - как подбирать соответствующие материалы и инструменты; - последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; - соблюдение приёмов безопасного и рационального труда. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Формообразование деталей сгибанием. Последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия. Работа с пластическими материалами. Отделка изделия. Эстетика рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов, приспособлений.</p>	<p>Создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.</p>	<p>https://urok.1sept.ru/articles/518601</p>

<p>5 Раздел программы (2 часа)</p>	<p>Работаем с бумагой</p>	<p>Разделение заготовки на части отрыванием, разрыванием по линии сгиба, резанием ножницами. Способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА. Правильная организация рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов.</p>	<p>Создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	
<p>6 Раздел программы (4 часа)</p>	<p>Зачем человеку нужны помощники?</p>	<p>Подготовка материала для аппликации. Соединение деталей аппликации, способ наклеивания. Ножницы – опасный режущий инструмент. Аппликация из резаных кусочков бумаги. Изготовление деталей рваной мозаики. Изготовление бумажных деталей в форме геометрических фигур с ровными краями. Резание мелких прямоугольников, треугольников из узких полосок бумаги. Аппликация из резаных цветных кусочков бумаги. Технология изготовления резаной аппликации-мозаики. Линии на рисунках: дождь, молния, морская волна. Линия – след по пишущему материалу. Виды линий: прямая, ломаная, кривая. Как выяснить, какая линия ровнее? Кто рисует линии? Что делают художник, столяр, закройщица, портной, ученики? Что они изображают с помощью линий? Проведение линий. Раскрашивание рисунка</p>	<p>Создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-tehnologii-pomoshchniki-mas.html</p>

<p>7 Раздел программы (3 часа)</p>	<p>Сначала рисуем</p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Построение логической цепи рассуждений. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж. Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта. Воплощение мысленного образа с опорой на графическое изображение. Способ крепления ниток к бумажной основе.</p>	<p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.</p>	
<p>8 Раздел программы (4 часа)</p>	<p>Много и ровно</p>	<p>Приёмы работы приспособлениями (шаблон) и инструментами. Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (аппликация из геометрических фигур). Экономная разметка материала по шаблону. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия.</p>	<p>Формирование осознания необходимости самосовершенствования; проявления положительное отношение к предметно-практической деятельности</p>	

<p>Раздел программы (4 часа)</p>	<p>Работаем с тканью</p>	<p>Использование свойств материалов в различных изделиях, их конструктивные и декоративные свойства. Освоение приёма выполнения прямой строчки. Способы закрепления нитки на ткань. Работа с опорой на графическую инструкцию. Подготовка рабочего места при работе с тканью. Знать: - приёмы выполнения прямой строчки, перевивы; - способы закрепления нитки на ткань; - безопасное использование и хранение режущих и колющих инструментов (ножницы, иглы); - правильную организацию рабочего места при работе с тканью; - последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия.</p>	<p>Создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	
---	--------------------------	--	--	--

2 класс

№ раздела - количество часов	Тема раздела	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности ученика	Воспитательный компонент урока (компонент Программы воспитания)	зор
Раздел 1 32 ч	Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры	<p>Элементы материаловедения. Материалы природного происхождения: природные (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Свойства изучаемых материалов. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Инструменты и приспособления. Линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы работы ими. Безопасное обращение с колющими и режущими инструментами.</p> <p>Основы конструкторских знаний и умений. Подвижное соединение деталей. Соединительные материалы (проволока, нитки). Получение объемных форм сгибанием. Композиционное расположение деталей в изделии.</p> <p>Основы технологических знаний и умений. Технологические операции, их</p>	<p>Проводит анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие. При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями. Определят способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. под контролем учителя: рационально организует рабочее место в соответствии с используемым материалом; с помощью учителя: проводит анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролируя и оценивая качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие.</p>	<p>Содействовать формированию у обучающихся набора компетенций, связанных с усвоением ценности многообразия и разнообразия культур, философских представлений и религиозных традиций, с понятиями свободы совести и вероисповедания, с восприятием ценности терпимости и партнерства в процессе освоения и формирования единого культурного пространства; - формирование у обучающихся комплексного мировоззрения, опирающегося на представления о ценностях активной жизненной позиции и нравственной ответственности личности, на традиции своего народа и страны в процессе определения индивидуального пути развития и в социальной практике; - формирование у обучающихся уважительного отношения к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.</p>	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tema-programmi-stroenie-i-svoystva-tkaney-tema-uroka-klassifikaciya-perepleteniy-1992285.html</p>

		<p>унифицированные названия: разметка, получение детали из заготовки, сборка изделия, отделка.</p> <p>Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на чертеж. Простейший чертеж, линии чертежа (основная; выносная, размерная, сгиба). Эскиз. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью контрольно-измерительных инструментов.</p> <p>Сборка изделия: проволочное подвижное, ниточное соединение деталей.</p> <p>Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).</p> <p>Условия, необходимые для жизнедеятельности растений. Культурные и дикорастущие растения. Овощные растения, цветочно-декоративные растения открытого и закрытого (комнатные) грунта. Обобщенные приемы выращивания растений (агротехника): подготовка почвы, посев (посадка), уход, сбор урожая. Размножение семенами черенками листа, стебля Инструменты садовода и огородника. Их названия, назначение (наиболее распространенных): лопата, лейка, грабли, ведро, таяпка.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>Продолжительность жизни растений: однолетники, двулетники, многолетники.</p> <p>Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель.</p> <p>Ремесленные профессии края, где живут ученики.</p> <p>Этапы проектной деятельности (разработка замысла и его практическая реализация).</p> <p>Индивидуальный творческий мини-проект, коллективный творческий проект.</p>			
Раздел 2 ч	Из истории технологии	<p>История приспособления первобытного человека к окружающей среде. Реализация его потребностей в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде.</p> <p>Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников, их современное состояние. Технология выполнения их работ во времена средневековья и сегодня</p>	<p>Справляется с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту. под контролем учителя: рационально организует рабочее место в соответствии с используемым материалом; с помощью учителя: проводит анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролируя и оценивая качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие. При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляется с доступными практическими заданиями.</p>	<p>Содействовать формированию у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства; - формирование условий для развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как неперемного условия экономического и социального бытия человека; - формирование компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности; - формирование лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного</p>	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-remyosla-i-remeslenniki-klass-1319322.html</p>

				отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности	
--	--	--	--	---	--

3 класс

№ раздела - количество часов	Тема раздела	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности ученика	Воспитательный компонент урока (компонент Программы воспитания)	
Раздел 1 5 часов	Информация и её преобразование	Информация и информационные технологии. Какая бывает информация. Учимся работать на компьютере. Включение и выключение компьютера. Работа с компакт-диском. Работа с Интернетом. Книга – источник информации. Как родилась книга. Изобретение бумаги. Основные технологические этапы ручного изготовления бумаги.	Рассматривает, читает учебник. Рассказывает о своём опыте работы на компьютере. Обсуждает вопросы о роли компьютерных технологий в жизни современного общества, о правилах работы на компьютере. Выполняет отдельные упражнения в работе на компьютере. Читает и понимает текст «Изобретение бумаги». Осознаёт, что бумага – это искусственный материал. Рассказывает об этапах изготовления бумажного листа в Древнем Китае. Изготавливает коллективный проект «Мир бумаги». Оформляет коллекцию, композиционно представляет образцы бумаги. Объединяет коллекцию сюжетной композицией. Подписывает и кратко характеризует каждый образец. Защищает проект. Оценивает проекты по заданным условиям и с учётом оригинальности работы. Рассказывает этапы развития книги, книгопечатания (из чего изготавливали книги, как наносили тексты).	Создать на уроке условия, обеспечивающие воспитание аккуратности и внимательности при выполнении работ.	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-
Раздел 2 11 часов	Человек – строитель, созидатель, творец. Преобразование	Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. Древние русские постройки. Макет крепости. Защита проекта Плоские и объёмные фигуры.	Разрабатывает проект (обдумывает идеи, конкретизирует замысел, готовит необходимую документацию). Выполняет и корректирует проект. Обосновывает значимость изделия. Называет используемые для рукотворной	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию	https://infourok.ru/material.html?mid=38660

	сырья и материалов	<p>Делаем объёмные фигуры. Изготовление русской избы. Доброе мастерство. Разные времена – разная одежда. Русский костюм. Какие бывают ткани. Знакомство с косой строчкой на примере закладок. Новогодняя мастерская.</p>	<p>деятельности материалы. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, анализирует изделия. Вступает в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. Определяет конструктивные особенности древних построек. Выполняет творческий проект. Находит в учебнике (в Интернете) информацию о колокольне Ивана Великого в Московском Кремле, Тульском Кремле. Готовит сообщение по теме самостоятельно. Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает своё мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).</p>	<p>учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p>	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-russkiy-kostyum-3387918.html</p>
Раздел 3 18 часов	От замысла - к результату: семь технологических задач.	<p>Идея – замысел – образ Материалы. Технология изготовления. Инструменты. Практическое выполнение проекта. Практическое выполнение проекта. Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Русская печь. Главный металл. Изготовление изделия с использованием металлической проволоки. Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма. Вода работает на человека.</p>	<p>Исследует мощность воздушного потока, получающегося при выдохе человека. Анализирует предназначение мельницы. Выполняет практическую работу в рабочей тетради. Понимает принцип работы передаточного механизма. Изготавливает действующую модель ветряка. Защищает групповой проект после его завершения. Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и одноклассников, высказывает своё мнение. Планирует практическую деятельность на уроке. Открывает новое знание. Находит сходство и различие передаточных механизмов, работающих от силы ветра и от силы воды. Выполняет практическую работу.</p>		<p>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2013/07/01/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-po-teme-chelovek-i-voda</p>

		Водяные двигатели. Получение и использование электричества.	Разрабатывает модель. Решает конструкторско-технологическую задачу. Делает эскизы. Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. <i>Под контролем учителя</i> выполняет пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы		
--	--	--	---	--	--

4 класс

№ раздела - количество часов	Тема раздела	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности ученика	Воспитательный компонент урока (компонент Программы воспитания)	
Раздел 1 28 часов	Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры.	<p>Элементы материаловедения. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть и как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Основы технико-технологических знаний и умений. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобретательских задач). Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф. Дизайн (в технике, интерьере, одежде и др.). Его роль и место в современной проектной</p>	<p>Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и одноклассников, высказывает своё мнение. Планирует практическую деятельность на уроке. Открывает новое знание. Находит сходство и различие передаточных механизмов, работающих от силы ветра и от силы воды. Выполняет практическую работу. Разрабатывает модель. Решает конструкторско-технологическую задачу. Делает эскизы.</p>	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	https://nsportal.ru/nachalnaya-tekhnologiya/2013/07/01/prezentatsiya-k-uroku-tekhnologii-po-teme-chelovek-i-voda

		<p>деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг. Техника XX-XXI вв. Ее современное назначение (бытовые, профессиональные, личные потребности, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и за ее пределами и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение, использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки), создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер. Энергия и современная энергетика. Использование атомной энергии человеком.</p>			
Раздел 2 6 часов	Из истории технологии	<p>Преобразовательная деятельность человека в XX в., научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.</p> <p>Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газ, нефть) в</p>	<p>Разрабатывает несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе; Организует рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления; Экономно, рационально и творчески строит свою практическую работу на всех ее этапах.</p>	<p>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации</p>	<p>https://infourok.ru/material.html?mid=38660</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-russkiy-kostyum-3387918.html</p>

		<p>промышленности и быту.</p> <p>Развитие авиации и космоса, ядерной энергетики, информационно-компьютерных технологий.</p> <p>Самые яркие изобретения начала века (в обзорном порядке) – электрическая лампочка и фонограф Эдисона, телефон, радио, самолет; в середине века – телевидение, ЭВМ и др.; открытие атомной реакции, лазера и др. Рубеж XX – XXI веков – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.</p>			
--	--	--	--	--	--

«Согласовано»

Руководитель ШМО

_____ Коломиец И.М.

Протокол № __1__ от 26.08.2021г

«Согласовано»

Заместитель директора

МБОУ «Гора-Подольская СОШ» _____ Толмачева Л.В.

27.08.2021