

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гора-Подольская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»

Педагогическим советом школы  
Протокол № 1 от «30» августа 2021г

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Гора-Подольская  
СОШ»  
Беспалов В.Г.  
Приказ № 170 от «30» августа 2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### ТЕХНОЛОГИЯ

уровень: **НОО**, I-4 класс

135 часов

(Авторская программа: Н.И.Роговцева «Технология», УМК «Школа России»)

Разработали и реализуют:  
**Коломиец И.М., Федотова Т.В., Новоселова В.В.**  
учителя начальных классов  
МБОУ «Гора-Подольская СОШ»

**2021г**

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Н.И.Роговцевой, инструктивно-методических писем Департамента образования Белгородской области, Белгородского института развития образования «О преподавании предметов в начальной школе», «Положением о рабочей программе», учебным планом Гора-Подольской СОШ. Адресована обучающимся 1-4 классов МБОУ «Гора-Подольская СОШ».

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч : 33 ч – в 1 классе (33 учебные недели) , по 34 ч – во 2-4 классах ( 34 учебные недели в каждом классе).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

*Личностные результаты:*

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

—понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

—проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

—проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

—проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

*Метапредметные результаты:*

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с

помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Предметные результаты:*

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Содержание учебного предмета «Технология»**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### 3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### 4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## 1 класс

### Давайте познакомимся (3ч)

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.

Организация рабочего места

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

### Человек и земля (21ч)

Природный материал (1 ч) Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.

Изделие: «Аппликация из листьев».

Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.

Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка.

*Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: композиция. *Изделие: «Мудрая сова»*

Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие. *Изделие: «Получение и сушка семян»*

Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: проект. *Изделие: «Овощи из пластилина»*

Бумага (2 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. *Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»*

Насекомые (1 ч) Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах.

Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). *Изделие: «Пчёлы и соты»*

Дикие животные (1 ч) Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре.

## 2 класс

### Давайте познакомимся.

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

### Человек и земля. 21 ч

Деятельность человека на земле. Способы её обработки., значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

### Посуда 4ч.

Материалы , используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

**Народные промыслы 5ч.** Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

### Домашние животные и птицы 3ч.

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

### Новый год1ч.

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

### **Строительство 1 ч.**

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревянной избы. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

### **В доме 4ч.**

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

### **Народный костюм. 4ч.**

## **3 класс**

### **Здравствуй , дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествуем по городу(1 ч).**

#### **Человек и земля (21 ч).**

Архитектура (1 ч).

Городские постройки (1 ч).

Парк (1 ч).

Проект «Детская площадка» (2 ч).

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч).

Изготовление тканей (1 ч).

Вязание (1 ч).

Одежда для карнавала (1 ч).

Бисероплетение (1 ч).

Кафе (1 ч).

Фруктовый завтрак (1 ч).

Колпачок – цыпленок (1 ч).

Бутерброды (1 ч).

Салфетница (1 ч).

Магазин подарков (1 ч).

Золотистая соломка (1 ч).

Упаковка подарков (1 ч).

Автомастерская (1 ч).

Грузовик (1 ч).

#### **Человек и вода (4 ч).**

Мосты (1 ч).

Водный транспорт (1 ч).

Океанариум (1 ч).

Проект «Океанариум»

Фонтаны (1 ч).

#### **Человек и воздух (3 ч).**

Зоопарк (1 ч).

Вертолётная площадка (1 ч).

Воздушный шар (1 ч).

#### **Человек и информация (5 ч).**

Переплётная мастерская (1 ч).  
 Почта (1 ч).  
 Кукольный театр (2 ч).  
 Афиша (1 ч).

**«Технология» 4 класс**

**Как работать с учебником (1 ч).**

**Человек и земля (21 ч).**

Вагоностроительный завод (2 ч).  
 Полезные ископаемые (2 ч).  
 Автомобильный завод (2 ч).  
 Монетный двор (2 ч).  
 Фаянсовый завод (2 ч).  
 Швейная фабрика (2 ч).  
 Обувное производство (2 ч).  
 Деревообрабатывающее производство (2 ч)

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности  
 1 класс**

№ раздела –колич-вост-во часов	Тема раздела	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности ученика	ЗОР	Воспитательный компонент урока (компонент Программы воспитания)
1-3 часа	Давайте познакомимся	Как работать с учебником. Я и мои друзья Материалы и инструменты. Организация рабочего места Что такое технология	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму). Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности (чему научатся).	Открытый урок. Первое сентября» Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shola/</a> Учи.ру Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> Учительском портале Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> Федеральный портал «Российское образование» Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/7ae367b9-0a01-0180-012d-dfe4e3b1ebce/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63aac53&amp;interface=pupil&amp;class[]=42&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/7ae367b9-0a01-0180-012d-dfe4e3b1ebce/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63aac53&amp;interface=pupil&amp;class[]=42&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a>	Создать условия для формирования развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как неперемного условия экономического и социального бытия человека.

2- 21 час	Человек и земля	<p>Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».</p> <p>Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</p> <p>Пластилин. Изделие «Мудрая сова».</p> <p>Растения. Изделие: «Получение и сушка семян»</p> <p>Проект «Осенний урожай».</p> <p>Изделие «Овощи из пластилина»</p> <p>Бумага. Изделие «Волшебные фигуры»</p> <p>Бумага. Изделие «Закладка из бумаги»</p> <p>Насекомые. Изделие «Пчелы и соты»</p> <p>Проект «Дикие животные».</p> <p>Изделие «Коллаж»</p> <p>Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году»</p> <p>Изделия «Украшение на елку и на окно»»</p> <p>Домашние животные. Изделие «Котенок»</p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.</p> <p>Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносить план с собственными действиями.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами.</p> <p>Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия.</p> <p>Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/4ee22818-89d9-4439-8db7-23b520c9a303/?from=f18cbcd2-0184-4d7a-8f2e-1fceb19c680f&amp;interface=pupil&amp;class=42&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/4ee22818-89d9-4439-8db7-23b520c9a303/?from=f18cbcd2-0184-4d7a-8f2e-1fceb19c680f&amp;interface=pupil&amp;class=42&amp;subject=36</a></p>	<p>Содействовать формированию отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе обучающихся к знаниям, интеллектуальному овладению материальными и духовными человечества, к достижению личного успеха в жизни; создать условия для формирования у обучающихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья; способствовать формированию представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта.</p>



		<p>Такие разные дома. Изделие «Домик из веток» Посуда. Проект «Чайный сервис» Посуда. Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница» Свет в доме. Изделие «Торшер» Мебель. Изделие «Стул» Одежда, ткань, нитки. Изделие «Кукла из ниток» Учимся шить. Изделия «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой» Учимся шить. Изделия «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой» Учимся шить. Изделия «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок» Передвижение по земле. Изделие «Тачка»</p>	<p>материалов при помощи пластилина. Составлять композицию их природных материалов. Составлять план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» Осмысливать значение бережного отношения к природе. Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по получению и сушке семян. Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога». Осваивать приемы создания изделия в технике</p>		
--	--	---	---	--	--

			<p>коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие. Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. Оформлять класс. Участвовать в творческой деятельности по украшению класса. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия. Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. Понимать значение домашних животных в жизни человека. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Контролировать и корректировать выполнение работы на основе сайдогового плана.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить оценку качества выполнения изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить оценку качества выполнения изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>правила поведения за столом.</p> <p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи.</p> <p>Анализировать конструктивные особенности торшера.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. Выбирать удобный для себя план работы над изделием.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.</p> <p>Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнить различные виды</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять «правило винта» при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Находить необходимую информацию в тексте.</p>		
3-3 часа	Человек и вода	<p>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие «Проращивание семян»</p> <p>Питьевая вода. Изделие «Колодец»</p> <p>Передвижение по воде. Проект «Речной флот»</p> <p>Изделия «Кораблик из бумаги», «Плот»</p>	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнить с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/7ae37e6d-0a01-0180-00ad-40a0ec0f3257/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63aac53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/7ae37e6d-0a01-0180-00ad-40a0ec0f3257/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63aac53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Способствовать формированию условий для развития опыта многомерного взаимодействия учащихся в процессах, направленных на сохранение окружающей среды; содействовать формированию компетенций, связанных с процессом выбора</p>

			<p>Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.</p> <p>Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.).</p> <p>Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Сравнить способы и приемы выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p> <p>Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами»</p> <p>Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали.</p> <p>Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p>Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники «оригами». Сравнить модели одного изделия, выполненные из разных материалов.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>		<p>будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности.</p>
--	--	--	---	--	---

<p><b>4-3 часа</b></p>	<p>Человек и воздух</p>	<p>Использование ветра. Изделие «Вертушка» Полеты птиц. Изделие «Попугай» Полеты человека. Изделия «Самолет», «Парашют»</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Сравнить современные и старинные виды летательных аппаратов. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p>Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Выполнять разметку деталей по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приемы работы с бумагой. Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p>Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.</p> <p>Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p>Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами». Соотносить текстовый и слайдовый план.</p> <p>Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше).</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/7ae37e6d-0a01-0180-00ad-40a0ec0f3257/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63aac53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/7ae37e6d-0a01-0180-00ad-40a0ec0f3257/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63aac53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Создать условия для формирования представлений о ценности занятий физической культурой и спортом, понимания влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослую жизнь;</p> <p>содействовать формированию ответственного и компетентного отношения к результатам производственной и непроизводственной деятельности человека, затрагивающей и изменяющей экологическую ситуацию на локальном и глобальном уровнях;</p> <p>формирование экологической культуры, природной и техногенной среде;</p>
------------------------	-------------------------	---	--	--	---

<p><b>5-3 часа</b></p>	<p>Человек и информация</p>	<p>Способы общения. Изделия «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо» Важные телефонные номера Правила движения. Изделие «Важные телефонные номера» Компьютер</p>	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) . Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану. Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). Составлять простой графический план местности, расставлять дорожные знаки, определять маршрут.</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/7ae37e6d-0a01-0180-00ad-40a0ec0f3257/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63aac53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/7ae37e6d-0a01-0180-00ad-40a0ec0f3257/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63aac53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Создать условия для формирования у обучающихся навыков культуросодействия и культуросозидания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; способствовать развитию навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе; формированию представлений об информационной безопасности; содействовать формированию у обучающихся знаний в области современных средств коммуникации и безопасности общения.</p>
------------------------	-----------------------------	--	---	--	--

**2 класс**

<p><b>№ раздела – коли-чество часов</b></p>	<p><b>Тема раздела</b></p>	<p><b>Основное содержание по темам</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности ученика</b></p>	<p><b>ЗОР</b></p>	<p><b>Воспитательный компонент урока (компонент Программы воспитания)</b></p>
<p><b>1-1 час</b></p>	<p>Давайте познакомимся</p>	<p>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником</p>	<p>Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной</p>	<p>Открытый урок. Первое сентября» Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> Учи.ру Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> Учительском портале</p>	<p>Создать условия для формирования развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как неперемного условия экономического и социального бытия человека.</p>



			деятельности при изготовлении изделия.	Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> Федеральный портал «Российское образование» Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>	
2 – 23 часа	Человек и земля.	Земледелие. Практическая работа № 1 «Выращивание лука»	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.		Способствовать формированию условий для развития опыта многомерного взаимодействия учащихся в процессах, направленных на сохранение окружающей среды.
		Посуда. Изделие «Корзина с цветами». Работа с пластичными материалами (пластилин). Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы». Композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне». Работа с пластичными материалами (тестоластика) Изделие : Магнит из теста Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин). Проект «Праздничный стол»	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приемы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/7ae37e6d-0a01-0180-00ad-40a0ec0f3257/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63aac53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/7ae37e6d-0a01-0180-00ad-40a0ec0f3257/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63aac53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a>	Создать условия для формирования основ восприятия диалога культур и диалога цивилизаций на основе восприятия уникальных и универсальных эстетических ценностей; содействовать формированию лидерских качеств и развитию организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности.

		<p>поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p> <p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий.</p> <p>Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнить приёмы работы с солёным тестом и пластилином.</p> <p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнить свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность</p>		
	<p>Народные промыслы. Хохлома. Изделие :Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше Народные промыслы. Городецкая роспись.. Изделие : «Городецкая роспись»</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская</p>		<p>Создать условия для формирования комплексного мировоззрения, опирающегося на представления о ценностях активной жизненной позиции и нравственной</p>

	<p>Народные промыслы. Дымковская игрушка. Изделие : Дымковская игрушка Народные промыслы. Матрешка. Изделие : Матрешка из картона и ткани Народные промыслы. Рельефные работы Изделие: Пейзаж «Деревня»</p>	<p>роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов. Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять</p>		<p>ответственности личности, на традиции своего народа и страны в процессе определения индивидуального пути развития и в социальной практике; содействовать осмыслению значения народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
--	---	--	--	---

		<p>изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>		
	<p>Человек и лошадь. Работа с картоном.          Конструирование          Практическая работа № 3: «Домашние животные»          Изделие: Игрушка «Лошадка»          Работа с природными материалами.          Мозаика.          Изделие: Композиция «Курочка из крупы».          Проект «Деревенский двор»</p>	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Создать условия для формирования представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.</p>

			<p>скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p>Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>Новый год. Работа с различными материалами. Изделие: Ёлочные игрушки из яиц</p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>		<p>Содействовать формированию навыков культуросодействия и культуросодействия, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры.</p>
<p>Строительство. Работа с бумагой. Полубъемная пластика. Композиция «Изба»</p>	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнить её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнить способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу</p>		<p>Способствовать формированию основ для восприятия диалога культур и диалога цивилизаций на основе восприятия уникальных и универсальных эстетических ценностей.</p>

		оформлять контур изделия при помощи фломастеров.		
	<p>Традиционное оформление русской избы, правила приема гостей. Изделие: Домовой из помпонов В доме. Внутреннее убранство избы. Проект «Убранство избы» В доме. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Изделие: Коврик Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: Стол и скамья</p>	<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для</p>		<p>Создать условия для формирования навыков культуроосвоения и культуросозидания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; способствовать формированию ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни;</p>

			<p>данного региона).</p> <p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги.</p> <p>Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p> <p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления.</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами.</p> <p>Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность.</p> <p>Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов.</p> <p>Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>		
--	--	--	---	--	--



		<p>Национальный костюм и особенности его украшения Изделие: Русская красавица . Работа с ткаными материалами. Шитье. Изделие :Костюмы для Ани и Вани Технология выполнения строчки «косых» стежков. Изделие: Кошелёк Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания Изделие: «Тамбурные стежки», «Салфетка»</p>	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнить и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройку, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты. Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям. Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.).</p>		<p>Способствовать формированию основ для восприятия диалога культур и диалога цивилизаций на основе восприятия уникальных и универсальных эстетических ценностей; содействовать формированию отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.</p>
--	--	--	---	--	---

<p>3 – 3 часа</p>	<p>Человек и вода</p>	<p>Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие: Композиция «Золотая рыбка» Работа с природным материалом Проект «Аквариум» Работа с бумагой и волокнистыми материалами Изделие: Композиция «Русалка»</p>	<p>Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя). Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Создать условия для формирования условий для развития возможностей с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как непереносимого условия экономического и социального бытия человека; содействовать формированию представлений о духовных ценностях народов России, об истории развития и взаимодействия национальных культур.</p>
-----------------------	-----------------------	---	---	--	--

			<p>изделие. Проводить презентацию готового изделия.</p> <p>Осваивать технику создания полубъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полубъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников</p>		
4 – 3 часа	Человек и воздух	<p>Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.</p> <p>Изделие: «Птица счастья»</p> <p>Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.</p> <p>Изделие:</p> <p>Ветряная мельница</p> <p>Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование.</p> <p>Работа с фольгой.</p> <p>Изделие: Флюгер</p>	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>		<p>Способствовать формированию представлений о духовных ценностях народов России, об истории развития и взаимодействия национальных культур;</p> <p>создать условия для формирования у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.</p>
			<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать</p>		

			<p>правила работы ножницами.</p> <p>Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня).</p> <p>Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.</p> <p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки.</p> <p>Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>		
5-4 часа	Человек и информация	<p>Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном</p> <p>Изделие: Книжка-шарм</p> <p>Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете</p> <p>Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»</p> <p>Правила набора текста.</p> <p>Практическая работа</p> <p>Контрольная работа за курс второго класса</p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя).</p> <p>Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клеев. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Содействовать формированию отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни; способствовать формированию навыков сохранения собственного здоровья, овладения здоровьесберегающими</p>

			<p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p> <p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p> <p>Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.</p> <p>Организовать и оформить выставку изделий.</p> <p>Уметь оценивать свою работу.</p>		<p>технологиями;</p> <p>создать условия для формирования знаний в области современных средств коммуникации и безопасности общения.</p>
--	--	--	---	--	--

### 3 класс

№ раздела – количество часов	Тема раздела	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности ученика	ЭОР	Воспитательный компонент урока (компонент Программы воспитания)
1-1 час	Как работать с учебником	Знакомство с учебником. Путешествие по городу	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах.</p> <p>Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «экскурсия». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия.</p> <p>Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий.</p>	<p>Открытый урок. Первое сентября»</p> <p>Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a></p> <p>Учи.ру</p> <p>Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a></p> <p>Учительском портале</p> <p>Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a></p> <p>Федеральный портал «Российское образование»</p> <p>Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a></p>	<p>Создать условия для формирования ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов региона, страны, планеты.</p>

<p>2- 22 часа</p>	<p>Человек и земля</p>	<p>Архитектура. Изделие «Дом» Городские постройки. Изделие «Телебашня»</p>	<p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладеть основами черчения и масштабирования М1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. находить отдельные элементы архитектуры Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия. Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами.</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Содействовать формированию ответственного и компетентного отношения к результатам производственной и непроизводственной деятельности человека, затрагивающей и изменяющей экологическую ситуацию на локальном и глобальном уровнях; формирование экологической культуры, навыков безопасного поведения в природной и техногенной среде.</p>
-----------------------	------------------------	--	--	--	--

		<p>Парк. Изделие «Городской парк» Проект «Детская площадка» Работа над проектом «Детская площадка»</p>	<p>Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. Планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию. Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять с планом изготовления изделия. Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы.</p>		<p>Содействовать формированию условий для развития опыта многомерного взаимодействия в процессах, направленных на сохранение окружающей среды.</p>
		<p>Ателье мод. Одежда Пряжа и ткани. «Коллекция тканей» Виды стежков Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»</p>	<p>Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани. Делать выводы. Сравнить свойства пряжи и ткани.</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	

		<p>Вязание. Изделие «Воздушные петли» Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама»</p>	<p>Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды и аппликации. Составлять рассказ об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства. Организовывать рабочее место, рабочее место. Применять правила безопасной работы иглой. Контролировать и корректировать свою работу. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды. Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнить свойства материалов. Выполнять работу по плану. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз. Находить и отбирать информацию о вязании, истории, использовать материалы учебника. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков. Анализировать. Сравнить и выбирать материалы. Самостоятельно составлять план работы. Заполнять технологическую карту Объяснять значение понятия карнавал. Составлять рассказ о проведении карнавала. Участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала. Работать с текстовым и слайдовым планом. Использовать умение работать с шаблоном. Выполнять украшение изделий</p>		
--	--	---	---	--	--



			по собственному замыслу.		
		Бисероплетение. Изделие «Браслетик»	Находить и отбирать информацию о бисере. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Оценивать качество выполнения работы.		Содействовать формированию представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта
		Кафе. Изделие «Весы» Фруктовый завтрак. «Таблица «Стоимость завтрака» Колпачок-цыпленок Бутерброды Салфетница. Способы складывания салфеток	Объяснять значение слов меню, порция. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, определять массу продуктов при помощи весов. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий. Заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Объяснять роль весов. Объяснять значение слов рецепт, ингредиенты. Анализировать рецепт, определять ингредиенты. Рассчитывать стоимость готового продукта. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены. Анализировать блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления. Оценивать промежуточные этапы, презентовать блюдо. Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы и заполнять технологическую карту. Выполнять разметку деталей с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Оформлять изделие. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием сохранение тепла и со свойствами синтеза. Осваивать способы приготовления	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a>	Способствовать формированию компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности.

			<p>холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты. Определять последовательность приготовления закусок. Готовить закуску в группе. Выделять из плана работы свои действия. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие. Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. Анализировать план изготовления изделия, заполнять технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенной гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Осваивать правила сервировки стола.</p>		
		<p>Магазин подарков. Изделие «Брелок для ключей» Золотистая соломка. Упаковка подарков</p>	<p>Составлять рассказ о видах магазинов. Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Использовать приёмы приготовления солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место применять правила работы с шилом. Использовать правила этикета. Осваивать способы подготовки и приёмы работы с соломой. Наблюдать и исследовать его свойства. Исследовать технологию заготовки соломки. Составлять композицию. Анализировать план работы по созданию композиции. Заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка. Осваивать правила упаковки и</p>		<p>Создать условия для формирования у обучающихся ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики; формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, собственных эстетических предпочтений и освоение существующих эстетических эталонов различных культур и эпох, развитие индивидуальных эстетических предпочтений в области культуры;</p>

			художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Анализировать план работы по изготовлению изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.		
		Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое» Грузовик	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных работ. Составлять план сборки изделия: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты. Осваивать новые способы соединения деталей. Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога»	<a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a>	Создать условия для развития навыков безопасности и формирования безопасной среды в быту, на отдыхе.

3-4 часа	Человек и вода	Мосты. Модель «Мост» Водный транспорт. Изделие «Яхта» <i>Проект "Водный транспорт"</i> <i>Проект «Океанариум»</i> Фонтаны	Находить и отбирать информацию о конструкторских особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстрации и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия. Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения. Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта, баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы, корректировать свои действия. Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым	<a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a>	Создать условия для формирования отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.
----------	----------------	--	--	---	---

			<p>и слайдовым планом. Заполнять технологическую карту. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.</p> <p>Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения.</p> <p>Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта.</p> <p>Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов.</p> <p>Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие.</p>		
<b>4-3 часа</b>	Человек и воздух	Зоопарк. Изделие «Птицы» Вертолетная площадка. Изделие «Вертолет «Муха» Воздушный шар	<p>Объяснять значение понятия бионика, используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему.</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-</a></p>	Создать условия для формирования компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности.

			<p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия. Сравнить его с конструкцией реального объекта. Определять и называть основные детали вертолёт. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия. Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Оценивать готовое изделие и презентовать работу.</p>	<a href="https://68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a>	
5-4 часа	Человек и информация	<p>Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы» Почта. Изделие «Заполняем бланк» Кукольный театр. Афиша. Проект «Готовим спектакль» Итоговая контрольная</p>	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ. Самостоятельно составлять технологическую карту, используя план работы. Использовать</p>		<p>Содействовать формированию лидерских качеств и развитию организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности.</p>

		<p>работа</p>	<p>приёмы работы с бумагой, ножницами. Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения.</p> <p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту.</p> <p>Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения.</p> <p>Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками.</p> <p>Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия.</p> <p>Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации.</p> <p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft</p>		
--	--	---------------	---	--	--

			<p>Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «кукольный спектакль».</p> <p>Выполнять тесты с выбором ответа и задания с открытым ответом; оценивать правильность/неправильность предложенных ответов; адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами.</p>	
--	--	--	---	--

#### 4 класс

№ раздела –количес-т-во часов	Тема раздела	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности ученика	ЭОР	Воспитательный компонент урока (компонент Программы воспитания)
1-1 час	Как работать с учебником	Как работать с учебником	<p>Обобщить знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними, изученными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России</p>	<p>Открытый урок. Первое сентября»            Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>            Учи.ру            Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>            Учительском портале            Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>            Федеральный портал «Российское образование»            Источник: <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a></p>	<p>Создать условия для формирования ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов региона, страны, планеты.</p>
2-21 час	Человек и земля	Вагоностроительный завод Вагоностроительный завод	<p>Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус).</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Создать условия по нахождению и отбору информации об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников; содействовать формированию условий для развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как</p>



			<p>Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога» и слайдовым и текстовым планами.</p> <p>Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>		<p>непрерывного условия экономического и социального бытия человека.</p>
		<p>Полезные ископаемые Малахитовая шкатулка</p>	<p>Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Создать условия по нахождению и отбору информации о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материала учебника и других источников, нахождению и обозначению на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа;</p> <p>способствовать формированию лидерских качеств и развитию организаторских способностей, умения работать в коллективе,</p>

			<p>технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p> <p>Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия.</p> <p>Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита.</p> <p>Смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приёмы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. На основе текста учебника определять способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика», заполнять технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога» и слайдовым планом. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте.</p> <p>Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить</p>		<p>воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности.</p>
--	--	--	---	--	---

			оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.		
		Автомобильный завод	<p>Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отвёрткой. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия. Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа).</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в группе) и организовывать рабочее место с учётом выбранной операции. Самостоятельно изготавливать модель автомобиля. Проводить совместную оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	<a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;lass[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;lass[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a>	Создать условия по нахождению и отбору информации о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическом процессе сборки на конвейере из материала учебника и других источников, нахождению и обозначению на карте России крупнейших заводов, выпускающих автомобили. Способствовать формированию представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.
		Монетный двор	Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Сравнить стороны медали, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать		Создать условия по нахождению и отбору информации об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материала учебника и других источников; содействовать формированию культуры

			<p>правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>		<p>здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья.</p>
		Фаянсовый завод	<p>Использовать эмблемы, нанесённые на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.</p> <p>Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;lass[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection-iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;lass[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Создать условия по нахождению и отбору информации о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников;</p> <p>содействовать формированию представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта.</p>

		<p>Швейная фабрика Мягкая игрушка</p>	<p>Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p> <p>Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Выделять общие этапы технологии их производства. Использовать материал учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Анализировать технологию изготовления, определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля.</p>	<p><a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Создать условия по нахождению и отбору информации о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве; способствовать формированию компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности.</p>
--	--	---	--	--	---

			<p>Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно декорировать изделие, использовать приёмы декорирования для создания разных видов изделий.</p> <p>Соблюдать правила работы иголкой, ножницами, циркулем.</p>		
		Обувное производство	<p>Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления.</p> <p>Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе.</p> <p>Определять размеры деталей по слайдовому плану и переносить размеры на бумагу.</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, самостоятельно заполнять технологическую карту, соотносить её с технологическим процессом изготовления обуви. Помогать участникам группы при изготовлении изделия.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a>	Создать условия по нахождению и отбору информации о технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве; содействовать формированию у обучающихся навыков сохранения собственного здоровья, овладения здоровьесберегающими технологиями
		Деревообрабатывающее производство	<p>Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с</p>	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a>	Создать условия по нахождению и отбору информации о древесине, её свойствах, технологии производства

			<p>опорой на материал учебника и другие источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости. Декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>пиломатериалов; содействовать формированию ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов региона, страны, планеты.</p>
		Кондитерская фабрика	<p>Отыскивать на обёртке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного «Картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда,</p>		<p>Создать условия по нахождению и отбору информации о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве; способствовать формированию условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей.</p>

			<p>распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>		
		Бытовая техника	<p>Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарежкой, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования электроприборами. Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации витража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы ножницами, ножом и клеем. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47fd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a></p>	<p>Создать условия по нахождению и отбору информации о бытовой технике, её видах и назначении; содействовать формированию отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе обучающихся к знаниям, в стремлении интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.</p>



			рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации		
		Тепличное хозяйство	Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехника: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планами в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, изготавливать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассадку можно использовать для украшения школьной территории		Создать условия по нахождению и отбору информации о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека; способствовать формированию ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов региона, страны, планеты.
3-3 часа	Человек и вода	Водоканал	Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового планов заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчёт на основе		Создать условия по нахождению и отбору информации об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды; содействовать формированию условий для развития опыта многомерного взаимодействия учащихся общеобразовательных учреждений в процессах, направленных на сохранение окружающей среды.

			наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходует человек за 1 минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.		
		Порт Узелковое плетение	<p>Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узлов. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники макраме. Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы. Сравнить способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике макраме. Изготавливать изделие,</p>		Создать условия по нахождению и отбору информации о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту; способствовать формированию компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности.

			использовать одинарный и двойной плоские узлы, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации		
4-3 часа	Человек и воздух	Самолётостроение и ракетостроение Ракета-носитель Летательный аппарат. Воздушный змей	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых расположены крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. Сравнить различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы и правила работы отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a>	Содействовать формированию отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.
			Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус,		

			цилиндр. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия.		
			Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации		
5-6 часов	Человек и информация	Создание титульного листа Работа с таблицами Создание содержания книги Переплётные работы Переплётные работы Контрольная работа за курс 4 класса	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. Использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции. Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами	<a href="http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36">http://school-collection.iv-edu.ru/catalog/res/971e848e-ddf6-47f9-9ed9-47dfd472f07/?from=7ae3d7e5-0a01-0180-0169-68c4d63abc53&amp;interface=pupil&amp;class[]=43&amp;class[]=44&amp;class[]=45&amp;subject=36</a>	Создать условия для формирования у обучающихся общеобразовательных учреждений представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности; содействовать развитию навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе; способствовать формированию представлений об информационной безопасности.

			<p>группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы при изготовлении изделия Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания Microsoft Word. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотносить их с содержанием книги «Дневник путешественника» Находить и отбирать информацию из</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>материала учебника и других источников о видах выполнения переплётных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника»</p> <p>Презентовать свои работы, объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать преимущества и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям</p>		
--	--	--	--	--	--

**«Согласовано»**

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ Коломиец И.М.  
Протокол № \_\_1\_\_ от 26.08.2021г

**«Согласовано»**

Заместитель директора

МБОУ «Гора-Подольская СОШ» \_\_\_\_\_ Толмачева Л.В.  
27.08.2021

